



Communiqué
Pour diffusion immédiate

De superbes vertiges signés Yoj Gamelin chez art[o]

Saint-Jean-sur-Richelieu – 23 mai 2013 – La galerie d'art[o] verra, dès le 6 juin prochain, la magie Yoj Gamelin s'opérer, avec l'exposition *Instants Éternels*.

Native de Saint-Jean-sur-Richelieu, Yoj Gamelin cumule au fil des ans, des études universitaires en arts visuels ainsi qu'en reliologie et en toxicomanie. L'artiste fait partie de divers collectifs et regroupements à vocation artistique, et ses œuvres ont été exposées, en solos ou en collectifs, un peu partout en Montérégie, aux États-Unis ainsi qu'en France.

La quête du déséquilibre

Son art coïncide avec une recherche existentielle globale, une plongée dans l'être. Créer, c'est débusquer le sens qui se cache aux encoignures de l'inconscient. L'œuvre est la projection d'un moment de son kaléidoscope intérieur sur la toile et exprime une certaine organisation temporelle de l'être. Il s'agit de laisser parler l'inconscient en favorisant le jaillissement créatif sans interférence du mental et en observant une vigilance d'attention totale à l'exécution plastique.

Cette tension entre abandon et concentration provoque une certaine angoisse et permet l'expressivité de l'inconscient informé. Comme Gamelin peint principalement avec ses mains, son inconscient peut s'épancher par le truchement d'une gestuelle imprégnée d'émotions et de sentiments. À un certain moment du processus de l'effort, la manifestation créatrice s'enclenche. L'esprit et la main deviennent une seule et même entité. Le geste obéit. L'âme s'exprime. C'est le moment de grâce. L'artiste devient alors capable de rendre la tension. Cet état second conduit, par un processus d'arrachement, vers l'œuvre finie. Le tableau prend une vie propre, une présence.

L'acte de peindre devient une véritable quête alchimique. Cette recherche se veut aussi authentique que l'état adulte du psychisme, de l'intellect, du sentiment, de la spiritualité, le permet. L'élaboration est œuvre de patience car le tableau se crée par adjonctions successives qui sont autant d'étapes du risque jusqu'à l'instant où, de déséquilibre en déséquilibre, advient un ajustement surgi de la prise du risque même.

Instants Éternels de Yoj Gamelin

Exposition : 6 juin au 7 juillet 2013

Vernissage : 6 juin, 17h chez art[o]

Informations : 450 346.9036

www.cooparto.com

Lieu & art[o] / 37, rue St-Jacques, St-Jean-sur-Richelieu (Qc) J3B 2J6

heures d'ouverture : mardi - mercredi 10h à 17h / jeudi - vendredi 10h à 20h /

samedi - dimanche 10h à 16h / *fermé le lundi*

- 30 -

Contact : Marilou Fuller

Agente aux communications et aux événements | art[o]

communications@cooparto.com